



AGATHE CATEL

Artiste Interprète

Contact: 06 41 00 41 02
agat.cat@gmail.com

Bande démo: https://youtu.be/8L_BCZVl3vc
Concert Live: https://youtu.be/U6xf3_Ax0s4

Agathe Catel

38 ans

Ville de résidence principale : Montpellier/Paris _ Permis B + moto 125cc

Particularités : Chanteuse Compositrice Polyglotte (Espagnol/Catalan natifs, Maîtrise de l'anglais, du Portugais et de l'Italien) , Cavalière, Photographe, Pratique du Yoga/Danse _ Taille : 1m62 / Yeux verts / Cheveux châtain

TÉLÉVISION / SÉRIES

2023 : DEMAIN NOUS APPARTIENT. Rôle de la Bénévole + Médecin récurrente

2022 : LES PENNACS. Doublure de Julie Anne Roth. Production FRANCE TV

2022 : KILLER COASTER. KABO Production. Figuration policière en civil

2018-2022 : TANDEM. DMD Production. Figuration récurrente en gendarme

2018-2022 : UN SI GRAND SOLEIL. FRANCE TV STUDIO. Figuration et Silhouette

CINÉMA

Longs-métrages

2021 : OVERDOSE, OLIVIER MARCHAL. Production Gaumont Studio Z. Silhouette

2020 : LE TEST, EMMANUEL POULAIN-ARNAUD. Production 2425 Films. Silhouette

2018 : PERSONA NON GRATA de ROSCHDY ZEM. Production BIZIBI. Figuration

Courts-métrages

2022 : LE MUR DE VERRE de LOU-ANNA REIX. Idylliques PROD, rôle de Clara

2021 : COGITATION de FLORIAN DUPAS. FD PROD.

2019 : SWEET WILD de KEVIN PAYET. Production MELBAS 801. Rôle principal

2019 : BIG BANK de FLORIAN DUPAS. Production FD PROD. Prix du meilleur scénario concours MAIF.

2019 : TEASER FRANCE BLEU HERAULT. Prod. ECOLE TRAVELLING. Rôle principal

2019 : LES AIMANTS de AGATHE CATEL. FD PROD. Rôle de la fée

THÉÂTRE / DANSE

2022 : METEORES de Sylvain Huc. Montpellier Danse

2019 : CASSE de REMI DEVOS. Rôle de Christine. Cie de l'Antre Aux Pies. Théâtre de la Plume

2018 : CRIMES EXEMPLAIRES de MAX AUB. Cie de l'Antre Aux Pies. Théâtre de la Plume.

2018 : DISTRICT DANSE Edition n°2 au Studio Bagouet Agora Montpellier

2017: LA DEFUNTE de NELSON RODRIGUES. Rôle de Zulmira. Théâtre de la Plume

2017 : DISTRICT DANSE Edition n°1 au Studio Bagouet Agora Montpellier

FORMATION

2022 : Méthode Meisner avec Scott Williams

2021 : Jouer pour les écrans: être acteur de son insertion, Illusion et Macadam

2018-2022 : Acting Club Montpellier

2017 : Cours Florent Montpellier