



# AGATHE CATEL

Artiste Interprète

Contact: 06 41 00 41 02  
agat.cat@gmail.com

Bande démo: [https://youtu.be/8L\\_BCZVl3vc](https://youtu.be/8L_BCZVl3vc)  
Concert Live: [https://youtu.be/U6xf3\\_Ax0s4](https://youtu.be/U6xf3_Ax0s4)

# Agathe Catel

38 ans

**Ville de résidence principale :** Montpellier/Paris \_ Permis B + moto 125cc

**Particularités :** Chanteuse Compositrice Polyglotte (Espagnol/Catalan natifs, Maîtrise de l'anglais, du Portugais et de l'Italien) , Cavalière, Photographe, Pratique du Yoga/Danse \_ Taille : 1m62 / Yeux verts / Cheveux châtain

## TÉLÉVISION / SÉRIES

**2023 :** DEMAIN NOUS APPARTIENT. Rôle de la Bénévole + Médecin récurrente

**2022 :** LES PENNACS. Doublure de Julie Anne Roth. Production FRANCE TV

**2022 :** KILLER COASTER. KABO Production. Figuration policière en civil

**2018-2022 :** TANDEM. DMD Production. Figuration récurrente en gendarme

**2018-2022 :** UN SI GRAND SOLEIL. FRANCE TV STUDIO. Figuration et Silhouette

## CINÉMA

### Longs-métrages

**2021 :** OVERDOSE, OLIVIER MARCHAL. Production Gaumont Studio Z. Silhouette

**2020 :** LE TEST, EMMANUEL POULAIN-ARNAUD. Production 2425 Films. Silhouette

**2018 :** PERSONA NON GRATA de ROSCHDY ZEM. Production BIZIBI. Figuration

### Courts-métrages

**2022 :** LE MUR DE VERRE de LOU-ANNA REIX. Idylliques PROD, rôle de Clara

**2021 :** COGITATION de FLORIAN DUPAS. FD PROD.

**2019 :** SWEET WILD de KEVIN PAYET. Production MELBAS 801. Rôle principal

**2019 :** BIG BANK de FLORIAN DUPAS. Production FD PROD. Prix du meilleur scénario concours MAIF.

**2019 :** TEASER FRANCE BLEU HERAULT. Prod. ECOLE TRAVELLING. Rôle principal

**2019 :** LES AIMANTS de AGATHE CATEL. FD PROD. Rôle de la fée

## THÉÂTRE / DANSE

**2022 :** METEORES de Sylvain Huc. Montpellier Danse

**2019 :** CASSE de REMI DEVOS. Rôle de Christine. Cie de l'Antre Aux Pies. Théâtre de la Plume

**2018 :** CRIMES EXEMPLAIRES de MAX AUB. Cie de l'Antre Aux Pies. Théâtre de la Plume.

**2018 :** DISTRICT DANSE Edition n°2 au Studio Bagouet Agora Montpellier

**2017:** LA DEFUNTE de NELSON RODRIGUES. Rôle de Zulmira. Théâtre de la Plume

**2017 :** DISTRICT DANSE Edition n°1 au Studio Bagouet Agora Montpellier

## FORMATION

**2022 :** Méthode Meisner avec Scott Williams

**2021 :** Jouer pour les écrans: être acteur de son insertion, Illusion et Macadam

**2018-2022 :** Acting Club Montpellier

**2017 :** Cours Florent Montpellier