



## Lise-Delhia Chemsseddoha **COMEDIENNE**

32 ans - Montpellier

**Contact** : 07 82 61 63 67 - **Mail** : lisedelhia.chemsseddoha@gmail.com

**Agent**: claire@sequencesud.com/ 06.10.15.01.36

**Bande démo**: <https://www.sequencesud.com/project/lise-delhiachemsseddoha/>

### **INFOS ARTISTIQUES**

**Taille** : 1m63 - **Taille veste** : 38 - **Taille pantalon** : 38 - **Pointure** : 38

**Couleur cheveux**: Brun – **Couleur des yeux** : Marrons foncés

**Langues** : Anglais courant (accent américain), Arabe Notions

**Sports** : Escalade en falaise (Bon niveau)

**Permis B**

# EXPERIENCE PROFESSIONNELLE

## CINEMA

### LONG-METRAGE

**2022** – Et la fête continue – Robert Guédiguian - Agat Films-Ex Nihilo

Qualité : Rôle secondaire

**2016** – Du Satin Blanc – Gloria Rodenas

Qualité : Rôle principal « Sarah »

### COURT-METRAGE

**2017** – De l'acier pour du plomb – Ahmed-Yassine Drisso – Crazy Seven -

Qualité : Rôle principal

## TELEVISION

### SERIE

**2021** – Un Si Grand Soleil – Emmanuelle Caquille/Amir Shadzi – France Télévision

Qualité : Rôle secondaire « Agnès Leclerc »

**2020** – Demain nous appartient – Christophe Barraud – TF1

Qualité : Rôle secondaire « la patiente »

**2019** – Pour Sarah – Frederic Berthe – TF1

Qualité : Rôle secondaire « L'infirmière »

**2017** – Candice Renoir – Pascal Lahmani – France 2

Qualité : Rôle secondaire «La manucure»

### PUBLICITE

**2022** – Google

## THEÂTRE

**2022** – Tout Blanc – Louise Boullenois – Zart Production -

Qualité : rôle principal

**2022** – Les Ballades du dodo – Loup Milani – Zart Production -

Qualité : rôle principal

## FORMATION

### ECOLE

**2014-2016** – ENSAD-classe d'initiation – ENSAD Maison Louis Juvet – Montpellier

### ATELIERS

**2022 -2023** – Coaching English speaking (accent américain) – English Unschooling

**2015-2018** -Formation à la voix parlée et chantée – Alkyane Lenglet – Montpellier

### MASTERCLASS

**2023** – L'acteur face à 5 directeurs de casting - ClapClass – Marseille

**2018** – 5 jours 5 castings- Marnie Production – Montpellier

### WORKSHOP

**2022** – Le jeu caméra dirigé par Julie Gayet - ClapClass - Marseille