



© Jeremy B. Williams

Aurélien Ferru Comédien

34 ans, Montpellier

Contact : 06 89 81 95 76 - **Mail** : aurelien.ferru@gmail.com

Bande démo : <https://vimeo.com/429575692>

INFOS ARTISTIQUES

Taille : 173 cm **Taille veste** : S/M - **Taille pantalon** : 40 - **Pointure** : 42
Couleur cheveux : Châtains/ blonds - **Couleur des yeux** : bruns

Langues parlées : Anglais (courant), Espagnol (notions)

EXPERIENCE PROFESSIONNELLE

TELEVISION

2022 – **Joséphine ange gardien** – Nicolas Herdt – DEMD production – Rôle de Théo
2020- 2022 – **Ici tout commence** – Christophe Barraud – Telfrance & Mi2 – Rôle d'Olivier
2021 – **Les particules élémentaires** – Antoine Garceau – Incognita & Storia TV – Rôle de Freddy
2020 – **Les Pennac** – N. Picard-Dreyfuss – france.tv studio – Rôle de Hannibal Pennac jeune
2019 – **Tandem** – Lionel Chatton – DEMD production – Rôle de Kevin
2018 – **La stagiaire** – Stéphane Kappès – Elephant story – Rôle de Stéphane
2017 – **Plus belle la vie** – Christian Guérinel –Telefrance serie – Rôle de Antoine

THEÂTRE

2021 - 2022 – **Théâtre forum**, scénettes pour jeunes de REP – Cie Kifélidé
2021 - 2022 – **Le songe d'une nuit d'été**, de William Shakespeare – Face B Prod'
2017 - 2018 – **Comédie sur un quai de Gare**, de Samuel Benchetrit – Cie des Si
2016 - 2019 – **Les pirates du Zanzibar** (jeune public) – Compagnie magique
2013 - 2014 – **La Locandiera**, de Carlo Goldoni – Cie la Logeuse

DANSE

2023 – **Ferusa** – Compagnie Corps itinérants
2020 – **Il Trionfo del Tempo y del Disinganno**, opéra de Haendel – Sonoko Kamimura
2016 – **Orphée aux enfers**, opéra de Hoffenbach – Yara Travieso
2015 – **Mascara et Temps d'espérance** – Cie Kontamine

DOUBLAGE VOIX

2022 – **Dance Academy** – Werner Films Production – Rôle de Ben
2021 – **Express** – Lionsgate – Rôle de Zéro
2020 – **Pucca** – Netflix – Rôle de Ayo

FORMATION

2023 – **Stage de doublage et voix off** – Audio workshop – Montpellier
2022 - 2023 – **Formation cascade et acrobaties** – Caméléon Production – Montpellier
2021 – **Stage de clown: le corps en émotions** par Alain Bourderon – Sète
2018/ 2019 – **Acting on camera workshop** – IT New York – Maastricht / St Martin de Pallières
2018/ 2020 – **Stage Jouer Juste** par Robert Castle (élève de Lee Strasberg) – Montpellier
2010 - 2013 – **Formation professionnelle de l'acteur** – La compagnie Maritime – Montpellier

AUTRES

Ceinture noire de viet vo dao (kung fu vietnamien), slackline, jonglage, chant, maîtrise de la guitare