



© Jeremy B. Williams

SABINE MOULIA

Comédienne

Bande démo : <https://youtu.be/ASCoxwJftPo>

- 1m71 / 60 kg / Yeux bleus / Cheveux châains
- Taille veste 38 · Chemise 36 · Pantalon 38 · Pointure 40
- Langues : **Anglais** (lu, écrit, parlé, niveau avancé), **Espagnol** (lu écrit, parlé, niveau intermédiaire)
- Permis B / Yoga, danse contemporaine

CINEMA

Courts-métrages

2022 : **KNOCK KNOCK** de Johanne Kozar et Yvon Besson – La directrice de casting

2022 : **LE SENS DE L'ENGAGEMENT** de Emma Gaglione, Nikon Film Festival - Claire, la candidate

2021 : **UNE FEMME UNIVERSELLE** de Denis Gouzerh, Production Eva Production / Holis Conseil - La journaliste

2021 : **UNE JOURNEE INSOLUBLE** de Bastien Kraemer et Benjamin Ben Amor, ACFA Multimedia – Morgane

THEATRE

- 2023 à auj. : **TÊTE A TETE AVEC DES BETES SAUVAGES** d'après le texte de Gracia Morales et Juan Alberto Salvaterria – Mise en scène Agnès Laboisette – **Compagnie GOD BLESS**, Montpellier – Création 2025

Coproduction Théâtre Jean Vilar, Montpellier – autres : en cours de montage de production

Rôle : Lucie

- 2020 à auj. : **TOUS NOS CIELS** de Jessica Ramassamy - Mise en scène Elian Planès – **COLLECTIF V.1**, Montpellier – Création 2022

Coproduction Théâtre de Nîmes - scène conventionnée d'intérêt national – art et création – danse contemporaine / Collectif En jeux / Théâtre Albarède - Communauté de Communes des Cévennes Gangeoises et Suménoises / La FEDD - Fédération des enfants déracinés des DROM / Le Tracteur - Espace de champs culturels et atelier de fabrique artistique

Soutiens et partenariats Théâtre d'Ô - Département de l'Hérault, La Cave Poésie - Toulouse, La Bulle Bleue - Montpellier, Le Hangar Théâtre - ENSAD Montpellier, Théâtre du Grand Rond - Toulouse, Chai du Terral - Saint-Jean de Védas, Cie La Grande Mêlée, Kérénez.. Avec le soutien financier du Ministère des Outre-Mer, de la Région Occitanie, de la DRAC Occitanie, de la Ville de Montpellier

Rôles multiples : L'assistante sociale / La maîtresse / Collégienne / Lycéenne / Julien / La présentatrice

- 2019 à auj. : **IL FAUT DIRE.** du Collectif V.1 – Mise en scène Elian Planès/Alex Denis – **COLLECTIF V.1**, Montpellier – Création 2021

Coproduction Domaine d'O Montpellier 3M / Théâtre de Nîmes scène conventionnée d'intérêt national – art et création – danse contemporaine

Rôles multiples : Gabrielle Russier / Sabine / Le juge / Mère de Christian

- 2021 à auj. : **JUSTE LA FIN DU MONDE** de Jean-Luc Lagarce – Mise en lecture Thomas Arnoldi – **Compagnie Olémo**, Montpellier - **Rôle de la mère**
- 2016-2019 : **VISITE DE GROUPE** de Nicolas Heredia – Mise en scène Nicolas Heredia – **La Vaste Entreprise**, Montpellier – Chef de file et figurante
- 2017-2018 : **BARBE BLEUE, ESPOIR DES FEMMES** de Dea Loher – M.e.s. Jessica Ramassamy, Alex Denis - **Rôles multiples** : Anne / Eve / Christiane & **ONDINE** de Jean Giraudoux - M.e.s. Elian Planès - **Rôles multiples** : Eugénie / Bertha - La Cie d'Autre Part, Montpellier

FORMATION

- 2023/24 Formation professionnelle « **Workshop A voix haute** », **pratique des écritures théâtrales d'aujourd'hui** avec Aurélie Turlet/Magma Collectif en partenariat avec La Baignoire, lieu des écritures contemporaines à Montpellier, et les Editions Espaces 34.
- 2023 Stage professionnel « **Anthropologie théâtrale** » avec Ana Woolf – Festival Magdalena Montpellier
- 2022 Formation professionnelle « **L'acteur-riche auteur-riche de sa parole et de sa partition physique dans une écriture de plateau** » avec le Collectif BAJOUR- Formation Campus – Printemps des Comédiens 2022 (34)
- 2022 Formation professionnelle « **Techniques de voix off** » - Ecole de la Voix, Chazay d'Azergues (69)
- 2020 à auj. Training hebdomadaire et Masterclasses **Technique Meisner, préparation castings**, avec Lou-Brice Léonard, Scott Williams (The Impulse Company), Pascale Badard, Sophie Nardone, Gilles Martinez, Swan Pham, Jean-Baptiste Durand, Emma Benestan(...) – Acting Club, Montpellier (34)
- 2021 à auj. Training hebdomadaire **danse contemporaine** avec Jackie Taffanel Cie Taffanel, Groupe Incliné, Castelnau-le-lez (34)
- 2021 Stage professionnel « **Tactilité, voix et mouvement** » avec Jackie et Denis Taffanel - Cie Taffanel, Groupe Incliné, Castelnau-le-lez
- 2021 Cycle **entraînement corporel** avec Violeta Gal-Rodriguez Cie L'Insoumise, Montpellier
- 2020 **Atelier lecture David Léon** avec Béla Czuppon, pédagogue, metteur en scène et comédien – La Baignoire, Montpellier
- 2018 **Stage professionnel** – École La Compagnie Maritime, Montpellier
- 2012-2016 **Cours et stages en écoles de théâtre** auprès de divers pédagogues, metteurs en scène (Julien Guill, Bernard Cenzi, Hélène Zanicoli)
- 2014-2015 **Master direction artistique de projets culturels** Université Paul Valéry, Montpellier III